

DE POSTRYDER

DER PROVINCIE LIMBURG.

De POSTRYDER vershynt eens per week 's zaterdags.
Men schryft in te Tongeren by M.-F. COLLÉE, boekdrukker en uitgever van dit blad, groote markt, n^o 20, en by alle postdirecteurs.
Alle toezending van brieven, annoucen, geld, enz., moet gefrankeerd zyn.

Het abonnement vooraf betaelbaar is bepaeld op 5 fr. per jaer.
" " " " " " 3 fr. per half jaer.
Een blad afzonderlyk 20 centimen.
De aankondigingen, per drukregel. 15 " "
De reklamen " " " " " " 25 " "

By het zenden van aankondigingen is eenieder verzocht duidelyk uit te drukken of dezelve in den POSTRYDER alleen, of wel ook in het fransch blad, le COURRIER DU LIMBOURG, moeten opgenomen worden. Deze laatste, voor verscheidene achtereenvolgende keeren gegeven genieten voordeliger conditiën.

TONGEREN, DEN 2 JUNY.

Oktrooijen. — Wyzigingen.

Het verslag der centrale sekte, gelast met het onderzoek van het wetsontwerp over de afschaffing der oktrooiregten, is dezer dagen gedrukt en aen de leden der Kamer der Volksvertegenwoordigers uitgedeeld geworden.

In dit verslag, dat door M. E. Vandenpeereboom opgesteld is, leest men het volgende :

« Alvorens haer werk te eindigen, gelooft de centrale sekte te mogen zeggen, dat het voor het land noodig is te weten dat degenen, die de afschaffing der oktrooijen voorstaen, betere hulpmiddelen moeten aentoonen of de voorgestelde lasten behouden, wil men het geheel ontwerp niet zien mislukken. In vele ontwerpen verandert men een geheel stelsel door eenvoudige wyzigingen aen eenige opstelregels. Hier zyn zinsneden niet voldoende, maer geld, veel geld. Men mag geen voorgestelden grondslag veranderen, zonder in de plaats er eenen te stellen, die insgelyks zooveel opbrengt. Van daer ontstaet voor de centrale sekte de verplichting, zich niet bloot te stellen geheel het gevaert der hervorming te ontnemen. Men moet ook zien of de hervorming zal beantwoorden aen hetgeen men verwacht, en men mag het oor niet sluiten voor de regtvaardige opmerkingen die er tegen gemaakt worden. »

Ziehier de wyzigingen welke de centrale sekte aen het wetsontwerp van het gouvernement heeft toegebracht :

In art. 2 schryft zy aen de gemeenten een gedeelte van 4 t. h. toe, in den ruwen opbrengst der postdiensten; van 75 t. h. in den opbrengst van het inkomgeld op koffy en van 54 t. h. den opbrengst der accynsregten in kap. II vastgesteld op wynen en inlandsche sterke dranken, op bier, op suiker.

Volgens art. 3 wordt de opbrengst door art. 2 aen de gemeente toegeschreven, jaerlyks tusschen deze verdeeld volgens de rollen van het vorig jaer, naer *pro rata* van het principael der personeele belasting en van het principael der kotisatiën van patenten, na afhouding voor elk der drie belastingen, van de niet verwezentlyke kotisatiën, toegepast op de onweerden van het laetste dienstjaer.

SEBASTIAEN GOMEZ.

Het was op eenen schoonen morgenstond der maend Juny 1658.

De zon rees nauwelyks over den gezigtsskring, en gansch Sevilla was nog in de rust gedompeld, wanneer verscheidene jonge lieden van vyftien tot twintig jaer zich vergaderden voor de deur van een bevallig huis, staende op de plaats van het klooster van San-Francisco. Na malkander den goeden dag gewenscht te hebben, een van hen klopte aen deze deur, en na eenige oogenblikken kwam een moor open doen.

— Goeden dag, Gomez, zeiden zy te samen ; is de meester al op ?

— Nog niet, myne jonge heeren, antwoordde de moor op eene doove stem.

— En zyn zoon ?

— Senor Gaspar, smooft een cigaer in den hof in gezelschap van Senor Mendez Ozorio, antwoordde de moor op eenen nog meer slaperigen toon.

— Is dat gapen, Gomez, zeide hem Pedro ; men zou zeggen dat gy nog slaapt.

— Inderdaed, Senor Pedro, ik en weet niet juist of ik al wakker ben.

— Foei ! luijaerd ! riepen de jongelingen te samen uit, en zy liepen al in de werkplaats, elk naer zynen schilders-ezel.

— Luijaerd ! hernam de moor die hen volgde ; luijaerd ! ik en weet niet wat dit woord wil zeggen, myne jonge heeren ; maer ik weet zeer wel indien ik meester ware in plaats van slaef, ik zou slapen zonder ophouden ; het is zoo aengenaem !

— Parbleu, dat is aerdig, riep Suarez uit, zyn verwedoos openhoudende om zyn palet te nemen ; wie van ons is er den laetsten in de werkplaats gebleven ?

Art. 4 van het ontwerp des gouvernementes is afgeschaft.

Art. 14 wordt gewyzigd in dezen zin, dat het gedeelte van 40 t. h. en dit van 34 t. h. in den zuiveren opbrengst der postdiensten en der accynsen, waervan kap. II spreekt, respektievelyk op 42 en 55 t. h. worden gebragt, voor de drie eerste jaren van het in voege brengen der wet ; de inkomst die hun voor hetzelfde artikel wordt toegeschreven, is bepaeld op het *minimum* van vyftien millicenen voor het eerste jaer.

Het aendeel van eene gemeente mag niet kleiner zyn dan de opbrengst der oktrooijen, gedurende 1859, met afhouding der gelden, voor den uitgang betaeld. Echter, indien de inkomst, aen de gemeenten doer art. 2 toegeschreven, kleiner was dan dien des voorgaenden jaers, minder dan den gemiddelden ontvangst der drie laetste jaren, dan zou het *minimum* die door de gemeenten zonder oktrooi te heffen, oogenblikkelyk eene vermindering zyn die hun de volgende jaren zou worden vergoed, in evenredigheid van elke vroegere jaerlyksche vermeerdering.

Worden onder die betrekking gelyk gesteld met oktrooi-regten, de regtstreeksche taksen die men in de gedeelten *extra muros* van zekere steden eischt, in plaats der oktrooijen.

Een nieuw art. 18 behelst dat er alle jaren aen de Kamer rekenschap zal gegeven worden van den toestand des fonds en zyne verdeeling.

De Vertegenwoordigers Kamer heeft gisteren de redetwisting begonnen over het wetsontwerp tot afschaffing der oktrooijen. De tribunen waren met eene groote menigte volks bezet. De minister van finantien alleen heeft gesproken en zyne redevoering heeft gansch de zitting geduurd ; de redenaar heeft byzonderlyk het wetsontwerp zoeken te verdedigen onder het oogpunt der belangens van den buiten.

Een krediet van 205,000 fr. is gevraagd voor aankoop van het huis dat aen het paleis van den prins van Oranje paelt.

Een ander wetsontwerp, strekkende om het pensioen van de onder-officieren der gendarmerie te verhoogen, is in het begin der zitting op het bureel der Kamer neergelegd.

— Slaapt gy nog gelyk Gomez ? antwoordde Antolinez. Hebt gy vergeten dat wy te samen vertrokken zyn ?

— Gomez, is er iemand in de werkplaats geraekt sedert dat wy er uitgegaen zyn ? vroeg Tobar, zyn schildersgezel beziende.

— Oh ! 't is Zombi die nog eens zyne kunsten getoond heeft, zeide Gomez, met de vrees op zyn aengezigt.

— Zombi ! Zombi ! hernam Suarez. Indien Zombi het ongeluk heeft van tusschen myne handen te vallen ! 'k zal hem zoedanig schudden tot dat hy er my eene uitlegging over geeft. Myne heeren, men heeft zeer slecht gehandeld. Gy weet dat ik volgens gewoonte de beste van allen myne palet afkuisch, en ik vind ze weér zoo vet, als of ik ze nog maer zoo even gebruikt had. Kyk ! daer is er een hoofd op myn lynwaed geteekend, voegde hy er by, voor zyn schilderszel komende.

— 't is het portret van pastoor Issemby, riep Cordova uit. Is het niet waer, myne vrienden, ziet eens !

— Ja, ja ! waerlyk ! het gelykt hem zeer wel, riep men van alle kanten.

— En ziet toch eens hier, op myne schildery, zeide Dacosta. Men heeft er een zeer schoon kinder aengezigt geschilderd. Welan ! Het zou beginnen tyd te worden van dit toneelspel te doen eindigen.

— Het is Zombi, antwoordde Gomez.

— Parbleu, indien het Zombi is die al de figuren schildert die wy dagelyks op onze lynwaden vinden, hernam Villavicenzio, vermits hy hem met alles moeit, zou hy ook wel moeten de goedheid hebben, van het hoofd van Onze Vrouw te schilderen op myne afdoening van 't kruis. Het en kan niet lukken van haer met dezelfde droefheid te schilderen gelyk of zy in dat oogenblik was. Sedert acht dagen ik en doe niet anders dan het hoofd uitvagen dat ik den voorgaenden dag gemaakt heb.

Uitslag der provinciale kiezingen van Limburg.

Kanton Tongeren.

465 kiezers, 323 stemgevers.

Zyn gekozen de III.
De Bellefroid, aftredend lid met 290 stemmen.
Jaminé id. 283 " "
De Senzeille id. 268 " "
De Fastré, advocaat 265 " "
15 verloren stemmen, 4 witte briefjes.

Kanton St-Truiden. — 583 kiezers.

MM. Ulens, aftredend lid 423 stemmen.
De Menten id. 422 " "
Vanham id. 366 " "
Delgeur id. 362 " "
Van Brienon 345 " "
Hoebaers 284 " "
De Lamberts 116 " "

Dus zyn de vyf eerstgenoemde gekozen.

Kanton Hasselt. — 421 kiezers.

MM. Bamps, notaris met 282 stemmen.
Vinckenbosch, advocaat 125 " "
De eerste is gekozen.

Kanton Brés. — 138 kiezers.

MM. Wadeux 96 stemmen.
Leroy 93 " "
Willems-Ghysens 37 " "

De twee eerste zyn gekozen.

Kanton Herck. — 229 kiezers.

MM. Vanwilligen, aftredend lid 144 stemmen.
Vliegen id. 141 " "
Jacobs id. 115 " "
Claes Louis 89 " "
Thiery 72 " "
Pollenus 47 " "

De drie eerste zyn gekozen.

Kanton Peer. — 130 kiezers.

MM. Smits, uitgaende lid 73 stemmen.
Eyckens 68 " "
Clercx Louis 60 " "

De twee eerste zyn gekozen.

Kanton Sichen-Sussen-Bolré. — 136 kiezers.

Zyn herkozen de twee uitgaende leden.
MM. Reynders 134 stemmen.
Frenay 134 " "

Binst dat hy alzo sprak, was Villavicenzio voor schilderszel gaen staen met een onverschillig gelaet. Maer al met eens wierp hy eenen schreeuw uit, stond verwonderd en onbeweeglyk.

— Ziet eens naer Villavicenzio, riep Pedro ; hy is in een standbeeld veranderd.

Gelyk of hy nog voort zweeg, al de leerlingen stonden op en liepen naer zyn schilderszel ; zy bleven stom staen gelyk hy.

Te midden de schildery van Villavicenzio aen den voet van 't kruis, waer de jonge Spanjaerd, 's avonds te voren, het hoofd van O.-L. Vrouw uitgevaegd had dat hy gemaakt had, was er een ander in de plaats geschilderd. De uitdrukking was zoo schoen, zoo zuiver, de omtrekken zoo fyn, de kleuren zoo levenlyk, dat al de andere figuren der schildery er door verdoofd waren.

— Wel dat is toch schoon ! riepen al de verbaesde leerlingen uit.

— Wie mag er dan dit hoofd geschilderd hebben ? vroeg Suarez. Niemand van ons voorzeker, ten ware Gaspar.

— Wie spreekt er daer van Gaspar ? vroeg geestiglyk een jongman van zestien jaer, die in de werkplaats kwam mei Mendezozorio, en die van iedereen gegroet wierd.

— Foei ! Gaspar, welke valsche aerd gelyk de uwe ! zei Pedro. Uw vader klaegt gehele dagen dat gy de letterkunde meer bemint dan de schilderkunst, en ziedaer dat gy den gemeenen loop der zaken wilt veranderen met 's nachts te schilderen en in den dag te studeren.

— Wie beschuldigt my van 's nachts te schilderen ? vroeg Gaspar al lachende.

— Zie hier, riepen al zyne gezellen uit, ten minsten al degenen waervan hun lynwaed versierd was met hoofden, handen of armen die zy niet geteekend en hadden. Na een nauwkeurig onderzoek, zei Mendez hun met een regtziinig gelaet.