

VOOR AL UWE DRUKWERKEN

goed verzorgd en aan matige prijzen

wendt U tot de van ouds gekende

DRUKKERIJ COLLEÉ D.M.

gesticht in 1850

waaraan DE BUREAUX & WERKHUIZEN GEVESTIGD ZIJN

Koning Albertlaan (Hoek der Steenderpoort)

te TONGEREN.

Daar wij noch Bijhuis noch succursaal hebben, moeten de bestellingen rechtstreeks ten onzen Bureau gedaan worden.



PROGRES MODERNE

voeren en plus belle exécution dans les cuisiniers des Fonderies Bruxelloises et consommation réduite, grande facilité de nettoyage, fourds excellent, rendement, beauté d'aspect, ainsi qu'un montage qui ne craignant pas les fortes années de dur service la maîtrise de cuisiniers, ce sont celles des Fonderies Bruxelloises qui constituent le meilleur placement pour votre argent.

LES CUISINIÈRES

des FONDERIES BRUXELLOISES
sont en vente chez les meilleurs peñiers du pays



ZIE HIER WAT
GJ
HEBBEN MOET DE **Komet**
VRIJWIEL NAAF MET REM

WERKELIJKE
WAARBORG
2 JAAR

Zonder ANNONCEEREN
geen emzet, geen wint
de AANKONDIGING is
de kracht van 't huidige
zakenvoer.

KARNKNEDERS TUIMLKARNEN

De beste voor een onberispelijke boter-
bereiding en onsljikbaar wegeer bijso-
der sterken bouw.
DELOTTE Gebroeders
LILLOS (Belg.)
Fabrikanten sedert 1888
Katalogussen op aanvraag.

MENGELWERK VAN «DE POSTRIJDER»

De Ziekte van den Drossaard

Een Verhaal
door
HARL

Ja, heer Drossaard, zei burgemeester Jaupen, maar daar lopen er toch nu en dan eenige rond. Het is 't hier alleen eens toelief voor eenen dag, om te dan te oop de hoort die over de Groote Markt zal gespannen worden.

— Het is bekend, hernam de Drossaard met nadruk, dat het werk van dat volk eenvoudiglijk nauwkeurig of bedrog is, gemeend met zwarte tooverkust. Daarenboven de duivel is uitvinder van al die socheltoren, om het Geooft aan de Goddelijke Mirakelen te doen vallen. (1)

— Hier is eigenlijk geen goochelarij bedoeld, zei burgemeester Jaupen; er is alleen kwestie van op de koord te dansen.

— Het is mijn plucht u te waarschuwen, heer Burgemeester, vervolgde de Drossaard, er zijn maar al te veel gevallen geweest, waarin bevonden werd dat dat volk met den duivel omgaat.

— Heer Drossaard, zei burgemeester Jaupen ernstig, het Magistraat is het eens met mij geweest dat u ooring te geven voor eenen dag O den kerten tijd kan erzen kwa'd ge chiden.

— Gij draagt de verantwoordelijkheid van zulle onlezenden toelating, zei de Drossaard op strengen toon en verwijderde zich toen sentaars manswaardig.

— Die vindt ook overal tooverij in, zei burgemeester Jaupen op etwat spottenden toon; men zou nog niet meer op de koord mozen dansen.

Toen gaf burgemeester Jaupen de noodige instructies aan den stadpoulicieaar om aan de Bohemers eenige plaats op den liert binnen de muren aan te wijzen.

(1) Volgens J. B. nman. Schriftmatige berijng der passien, 1888, blz. 177.

en om hen van het noodige brandhout te voorzien.

— Ziet ge, ander stelen zij het toeh, zei burgemeester Jaupen zich tot de leden van het Magistraat wendende.

Zoo vond dan de menigte eenige afleiding aan hare bittere overwegingen, door het zien doorvoeren van de leids: karretjes, met de bontgekleede menschen en de ongewaschen kinderen. Zij waren begeleid door den stad dienaar genaamd Joena, die met ambtelijken ijver verkondigde dat er, morgen middag, zou gedanst worden op een koord, over de Groote Markt gespannen.

Het chrikkelijk toemsel trad op den achtergrond, de menschen begonnen over het aankomende gde schouw pel te spreken, dat in langen tijd, in Hase't, niet meer te zien was geweest.

VI.

HOE DAT CRIS BERINGHS IN EENEN ERBARMELIJKEN TOESTAND BIJ ZIJNE PLEGGOUDERS TERUGKWAM.

Cris was, verre achter de menigte, in het eenzame veld ond' een strak neergezakt, en had van daar al de bijzonderheden van het schrikkelijk drama gevolgd.

Hij had de vlammen hoog zien opflakkeren, den staak zien omvallen, en de gesters zien vliegen; zwarte vlakken waren tot bij hem neergevallen, de wu'gende stank was tot hem doorgedrongen, hij had de vlijmende kreten gehoord, die uit de menigte te tegen.

Hij knorste met de tanden, hij balde de vusten in razende ormacht; nu knie'de hij als een kind en prevelde gebeden, dan wendte hij zich op den grond, en sloeg met handen en voeten en huide als een wild dier.

— Het is de tegenstrijdige gevoelens en gedachten, die in hem woeden, was er een dat de bovenhand kreeg; haat en afkeer voor den nieuwen Drossaard, den wrede, en hardvchtigen man, die het arme Neske; zulk schrikkelijk 'ot had voorbereid.

Een boterkeleke rust ont tond in zijn gemoed, maar sijn h'rt was beklmd door een bang gevoel van angst voor eend'riggend doch onbekend gevaar.

De volksmenigte was verdween. Van

Oude Gazetten TE KOOP

Drukkerij COLLEÉ, Steenderpoort.

Eigen Handel Landbouwsyndikaat van HILLEN

Samenwerkende Maatschappij
onder toezicht der laboratoria van den Staat

AANKOOP — VERKOOP
VAN GRANEN — NESTSTOFEN — VOEDER-
STOFFEN — ROLEN — KALK — CIMENT
Huis van Vertrouwen.
Alle waren zijns gewaarborgd.

HET GROOTE HEILSCHE MEEL VAN HAUWAERT

Koopt een
RIJWIEL-TANDEM-DRIJWIELER
met naam, in een Huis van vertrouwen
VAN HAUWAERT.
Vraagt kosteloos catalogoog,
32, Boulevard Baudouin, Brussel.

achter den struk zag Cris hoe de beul-
lichter met groote vorken den rooker den
aschoop doorzochten en gruwlyke over-
blijfsels bijeen schareldend, die zij daans
in den put naast den galg, onderstopten.
Toen vertrokken de beulsknechten en was
het Galgeveid aan ch eenzaam.

Cris to'd op, gorde zijn ransel aan met
de viool er boven op, en richte zich naar
de galg. Hij was dezelfde man niet meer:
de oogen staarden somber, het gelaat was
bleek en vertrokken, de gang was loom
en zwaar.

Hij kwam aan den rookenden aschoop,
hij zag den met versche aarde toezedekten
put. Hij wilde neerknielen en bidde. Ge-
voelens van haat en afkeer woelden in zjn
beklemd borst; hij kon niet bidden,
hij moest iets anders doen, iets ver chrik-
kelijk. Het arme Nesken moest gewroken
worden, hij voe'de het, hij wist het!

Cris richtte zich met zware schreden
naar de stad. Hij moest voorbij tante Ne-
ken's huiseken komen, dat daar toch zoo
lief met groen omkransd lag. Helasa, slechts
een aschoop vond hij op de lieve plek,
het vonnis had bevolen dat de hut dor
tooverheks dor het vuur moest vernield
worden.

Aan de stad poort werd hij erkend door
den poorter DEN LANGEN DJANG.

— O Cris, zijt gij dat jongen! 't is ver-
schrikkelijk, verschrikkelijk! zei de brave
man en drukte hem de hand.

Cris diep bevogen door dit teken van
deelneming, vervolgde zwijsend zijnen
weg, met neergeslagen oogen. Hij zag
zelfs het Bohemerkamp niet dat naast de
poort OP DEN HERT opge lagen was, de
twee huwagentes met tu schen be'den
een kleine tent, voor dewelke de oude
Riina een vuur opstookte. Aan de Groote
Markt gekomen, werd hij in zijne over-
wegingen gestoord door een he'ech stem-
metje: — Heer Cris.

Hij keek op en herkende het siekelijk
Bohemermeisje, dat een korfje met kleine
witbenen s'raden voor nem ophield.

— Diana nog nicts varkocht, zei het
meisje op smeekenden toon.

Cris tastte in zijne toeh, wierp eenige
munstokken in het korfje en vervolgde
zijnen weg, sonder te letten op de dank-
bare blikken van het verwonderd kind.

In DE BALANS was alle dicht en ge-

Wat een aantrekkelijkheid voor u, **PASSE-VITE** in uw kamers en deels vaderkamer verplegen

PASSE-VITE is de bestin, waarvan de hygiënische grooter wordt.
Sooz Nam, COFFIERS, KASTIEN, GEWASSE SIJDE, FROUW, ene, niets vreesachtig het vergiet u **PASSE-
VITE**; alles wordt geluistert en speedy door geïnter meder vermenigend onder allen met de door U vastgelegde
Rijheid. Hier verplaatbare bodems, met gaten van verplaatbare grooten, van al 1/2 cm tot 4 cm kunnen ge-
veerd worden met elk vergiet « **PASSE-VITE** », aldus wottig erlangen voldoende zuiverende en vreesch-
lijke schotels lekken.

Twee modellen, vijf grooten; dus is het onmogelijk dat gij uve kans niet zoudt kunnen doors: er zal altijd
eene grooten van « **PASSE-VITE** » voor uve verlangen sijn.

Het reinigen van een vergiet « **PASSE-VITE** » is algermakelijkt, door alle stikken in eene ongewone kamers
uison garenen worden. Koopt heden nog bij uven winkel of een vergiet « **PASSE-VITE** », dat moet vreesen sijn.

DIT INGEPRINT		FABRIEKSMERK	
MODEL MET STEEL	Met een enkel bodem.	MODEL MET COORN	Met twee bodems.
N. 1 — 25 cm. — Fr. 20.—		N. 3 — 30 cm. — Fr. 40.—	
N. 2 — 30 cm. — Fr. 24.—		N. 4 — 35 cm. — Fr. 54.—	
		N. 5 — 40 cm. — Fr. 64.—	

JONGENS EN MEISJES

die eene GOEDE plaats verlangen
voor **Stad of Dorp**, wendt U
in volle vertrouwen tot
Lambert JANS-DUSAERT,
PLAATSEBOERER (PLACHEUR)
ST-TRUIDERSCHUURMAT, 33, TONGEREN
Goede plaatsen. — Tel. 493.

sloten als in een huis des doods. Cris liet
den klopper dreunen op de eigenaardige
wijze waaraan de huisegoeten hem erkende.
De deur ging anstonds open en moeder-
den v'el hem wendend aan den hals.

— O Cris! Oh Cris! smikte zij, wat on-
geluk! God is hard, voor ons! Oh Cris!
oh Cris!

Vaderken Beringhs, met droeve bedruk-
te d' en met tranen in de oogen, nam hem
zwindend de hand.

— Dat arme Nesken! dat arme Ne ken!
smikte moederken; zij heeft niets dan goed
ged'yn! Wat zal er nu nog gebeuren! Oh
Cris! oh Cris!

De oogen van Cris v'elen toen juist op
den leigen hoek der winke bank, waar
vroeger het toovermannen prijkte, de
trots en de glorie van vaderken Beringhs.

— 't is weg! 't is weg, smikte moeder-
ken. Vader heeft het moeten weg doen, uit
vrees dat men het als tooverij zou aan-
zien!

Al snikkend waren zij tot in de keu-
ken gekomen, waar zij zich werktuiglijk
op hunne oude plaat en aan tafel hadden
gezet.

— Gij moet iets eten, zei moederken.
— Ik zou niet kunnen, antwoordde Cris.
— Neem toch iets, zei moederken, gij
hebt reker van dezen morgen niets meer
over de lippen gehad.

Cris liet zich gezeggen,
— Het is nog niet alles, vervolgde moe-
derken, na een bedenke'lijken blik met ha-
ren man gewisseld te hebben; er is he-
las, nog ander lecht nieuws!

Cris keek op met angstige verwondering.
— Ja, zei vaderken, een ongeluk zomt
nooit alleen; Marcken Ballen, heeft op
u niet kunnen wchten, zij is getrouwd.

— Dat harteloze ding, vervolgde moe-
derken met verontwaardiging. Gij waart
nog geen goed jaar weg of sijn trouwde met
uion samen zoon van den rijken bakker
uit den Walvisch, waar zij de bakkerij
overgenomen hebben. Zij heeft reeds twee
kinderen.

Cris boog moedeloes het hoofd; hij had
zijne liefde en trouw aan het SCHOE NA-
JOSKA verpand en had zijn woord gebro-
den; nooit was het in hem opgekomen dat
zijne liefdelie anders had kunnen den.

— Maar, zei hij somber, wat is er dan
van mijne bruyven gekomen!

VERMOEDIGHEID DER BEENEN

Adequat, Opzwelling
Verstuiking
Daedlike verlichting door
het dragen van
**Speciale Elastische
Band "D. B."**
Waarborgt aan den wond,
bevaert broegzaamheid en
sijn verhoed.

Wraag verhoer in de stad:
M. DEBAUDT
64, Lombardestraat, 64
BRUSSEL.

Versaand teem
bealing van 42 m. 27

— Brieven? zei moederken verwonderd;
van over meer dan twee jaren hebben wij
geen enkelen brief van u ontvangen en
niets nieuws van u gehoord, als jui t de-
zen morgen dien brief u't Brussel.

Cris steunde het hoofd op beide handen.
— Wij hebben ook veel aan onze clasi-
disie verloren, zachte moederken, de Dros-
saard is ons niet s'engen en de menschen
komen zoo gaarne niet meer als vroeger.

Het woord Drossaard maakte de gevel-
len: van haat en wraak weer wakker bij
Cris. Het docht hem nu dat de wreltand
van vroeger niet meer in het huis hoer-
te en dat alles er min of meer benepen
en armoed'g begon uit te sien. Dat was weer
het werk van dien gehaten Drossaard. Cris
keek op naar het bedrukt gezicht van
vaderken, naar de betraande oogen van
moederken. Hij voelde dat er een nieuw
onheil in aantocht was, dat hij iets moest
doen om het af te weren.

Maar wat moest hij doen?
In machteloos woede balde hij de vuis-
ten en sloeg ermees op tafel.

Vaderken keek ang tij, en het verschr-
te moederken zei, z'kend:
— Het is te veel! Oh God, het is te
veel!

VI.

HOE DAT DE BOHEMER KOORDEN- DANSEER TE HASSLT, OP DE GROOTE MARKT, TEN GROOTE VIEL, EN HOE DAT DOKTER KLEDDERMANIUS HEM VERZORGEDE.

's Anderendnag was het markt te Hase't.
Het was prachtig weder en de Bohem-
mensen waren talrijk opgekomen.

De stadbellemen verkondigde sijn al-
de hoeken der straten dat 's naiddag om
twee uren een **KUURDIER** zou springen
op eene koord, over de Groote Markt, ge-
spannen.

Wiedt voortzet